

DIVERS GIRONDE

L'art et la culture gabaye étalent à l'honneur



Jean-Luc Bueas prépare un nouveau dictionnaire amoureux et participatif du pays gabaye. C.A.

Organisée par l'association Crus et terroir académie pays gabaye du président Jean-Luc Bueas, la quatrième édition de l'Art et culture en pays gabaye, auparavant l'Art au château deux années durant, a réuni quinze écrivains, peintres et photographes samedi de 10 heures à 18 heures dans les espaces Saquary de Plassac.

« L'association est composée de 15 adhérents et s'est d'abord consacrée à la viticulture puis à la culture gabaye, notamment les monuments historiques, maisons, puits, mais aussi les ocres des murs que l'on retrouve dans le Blayais et le Bourgeais. » Sur les tables ou des cimaises, à partir du thème de cette journée « Votre regard sur le pays gabaye », Norbert Chadourne présentait ses photos locales imprimées sur toile avec un livret dédié, mais pas seulement : « Je transfère les photos sur mon ordinateur pour les retoucher avec un logiciel de peinture. »

Pas très loin de lui, Franck Cayssals,

formé en histoire et en mathématiques, a dévoilé son premier livre « Le Sang des Celtes » (Édilivre), un roman historique, alors que Gérard Sanssey, ancien instituteur, proposait de nombreux ouvrages : « Mes premiers livres datent de 1985 avec une série dédiée pour les enfants (Ed. Belin) ». C'est aussi des poésies, des fables jusqu'à des CD en patois charentais qu'ont pu découvrir le public lors de cette journée. À noter aussi, les photographies de Valérie Beaud.

Dictionnaire amoureux

« Le pays gabaye désigne autant les habitants qu'une langue orale qui a évolué depuis les Celtes, le latin jusqu'au vieux français », a précisé Jean-Luc Bueas qui a édité un dictionnaire français-gabaye. Il prépare une nouveauté avec le dictionnaire amoureux et participatif du pays gabaye, en français, pour la fin de l'année.

Cyrille Auber